



I VOUS ET LES ODEURS

De tout temps l'encens a fait partie des dogmes, des religions, des superstitions et des croyances. Il est malgré tout toujours présent et vous pouvez continuer à bénéficier de ses grâces, qualités et vertus immuables.

Ces sèves ont traversé le temps...

Aujourd'hui, à l'heure des neurosciences, il m'apparaît incontournable de s'interroger sur notre environnement olfactif car c'est le seul dont on est tributaire à cent pour

cent. Partout où vous allez vous devez respirer et chaque odeur, perçue consciemment ou inconsciemment, crée des réactions, des stimuli qui impactent le cerveau plus profondément que la vue, le goût, l'ouïe ou même le toucher. Si la vue d'une scène atroce ou le déclenchement d'une alarme incendie induisent automatiquement un stress, alors un air vicié, chargé de stress et d'émotions, a aussi un impact sur la personne qui le respire.

L'Air est l'élément essentiel, le véhicule de votre ambiance intérieure et extérieure.

L'air que vous respirez est le trait d'union entre le visible et l'invisible. Vous inspirez et expirez environ 24 000 fois par jour. Cette respiration se fait à 90% de manière inconsciente.

Toutes les odeurs interagissent directement avec votre cerveau reptilien qui est le siège de votre mémoire olfactive et le berceau de vos souvenirs... La fameuse madeleine de Proust !



.....
Claire Fillon durant une Consultation Olfactive®, Paris.

J'ai donné naissance à des produits de bien-être et cosmétiques qui ont reçu le prix coup de cœur Maison et Objet plusieurs années de suite. Toutes mes recherches et expérimentations ont démontré une amélioration notoire de l'efficacité des réunions dans les entreprises.

J'ai aussi développé des outils de connaissance de soi, comme la **Consultation Olfactive®**, des appareils de diffusion d'huiles essentielles, des espaces exclusifs dédiés aux odeurs et au bien-être.

Enfin, ma dernière création est un spa olfactif unique au monde.

DÉBUT DE LA CARACTÉROLOGIE

Forte de ma capacité à pianoter sur les plantes pour composer des effets, j'ai par jeu, sans le chercher, basculé dans son opposé : *dis-moi quelles sont les odeurs que tu aimes et je te dirai qui tu es !* J'ai modélisé un jeu qui deviendra un outil extraordinaire de découverte et de connaissance de soi. Je m'en suis servie à travers des **Consultations Olfactives®** durant plus de trois ans.

Et pour finir, j'ai développé un spa olfactif entièrement domotisé, le **Photoph'OR®**, concept qui a reçu le prix de l'innovation Oseo en 2012. Sans vous dévêtir, sans intervention



Le Photoph'OR®, Secret Institut à Paris.

JÉRUSALEM

En 430 avant Jésus-Christ, Hippocrate, fondateur de la médecine, initiateur de l'observation clinique dont la théorie repose sur l'altération des humeurs, se lance dans le combat contre la grande épidémie de peste à Athènes. Afin d'observer le mode de propagation de cette épidémie, il isole dans des lieux séparés deux types d'individus, d'un côté les « sains » et de l'autre les « contaminés ». Les individus sains se trouvant à leur tour contaminés, il en déduira que l'épidémie se transmet par l'air.

Il décide aussitôt de faire placer un peu partout dans les rues de larges cassolettes (les athéniennes) pour répandre à profusion des fumigations de plantes aromatiques reconnues pour assainir l'air. Le feu va brûler trop vite le mélange de plantes et empêchera la dispersion dans l'air de ses propriétés aromatiques. Il décide alors d'incorporer l'Oliban à son mélange de plantes, du jamais-vu à cette époque ! Puisque jusqu'alors cette résine était réservée au rite religieux.



IV L'USAGE DES SÈVES À CHAQUE JOUR SON ENCENS

Vous allez maintenant découvrir que chaque encens correspond à un jour de la semaine ! Et deux attitudes s'imposeront à vous :

- Ou vous dévorerez les pages du livre et imposerez aux résines de vous donner ce qui est décrit dans ces pages... Dans ce cas, bon courage !
- Ou vous brûlerez ces sèves comme un enfant et noterez les changements et les bénéfices qui en découlent en amour, en argent et en vitalité... Et là, je garantis l'émerveillement.